



Confraternita Lo Spiedo Tradizionale Bresciano

Circolo Enogastronomico Gussaghese



Brescia, 21/08/2025

Carissimi Confratelli,

quest'anno ricorre il XXVesimo anno di attività della nostra Confraternita

Desideriamo festeggiare tale occasione con gli amici della nostra MADRE F.I.C.E.
Festeggeremo il giorno **28 Settembre** presso la struttura **CENTRO PAOLO VI** in Brescia, in
amicizia con chi vorrà onorarci della sua presenza.

Il Presidente

Luca Giuntoli

Cell. 351 902 7815

E-mail: lugiada9307@libero.it

Confraternita Lo Spiedo Tradizionale Bresciano

Presidente: Luca Giuntoli - cell.+39 351 902 7815 - mail: lugiada9307@libero.it

Segretario: Riccardo Capra - cell. +39 339 17 64 160 - mail: riccardo.capra42@alice.it



Confraternita
Lo Spiedo Tradizionale Bresciano
Circolo Enogastronomico Gussaghese



CONFRATERNITA DELLO SPIEDO TRADIZIONALE BRESCIANO

Itinerario per arrivare al Centro Paolo VI:

Indirizzo di arrivo: Via Antonio Callegari n. 4 o 4bis, Sono ingressi ai parcheggi del Centro Paolo VI.

Dopo avere percorso in autostrada A4:

- Da Autostrada A4 Uscita Brescia Centro
- Seguire indicazioni verso il centro
- Si arriverà in via SPALTI S. MARCO
- Entrare a destra in via Francesco Crispi, per breve tratto;
- Entrare poi a destra in via Gezio Calini e in fondo girare a destra in via Antonio Callegari
- Appena entrati in via A. Callegari sulla destra al n. 4 ingresso parcheggio. Se semaforo è rosso proseguire pochi metri e al n. 4bis suonare presentandosi. (dovrebbero esserci nostri Confratelli ad accogliervi).
- Siete arrivati e vi accoglieremo.



Centro Paolo VI

Un luogo di architettura e cultura nel cuore di Brescia

1. La Struttura

Il Centro Paolo VI si trova in un contesto unico, nel cuore pulsante di Brescia.

Risultato della fusione di due palazzi storici, **il Centro è un luogo artistico e culturale**, ideale per incontri, affari e momenti di svago, grazie alle sue camere situate nel centro storico.

Caratterizzato dall'atmosfera storica di un **palazzo del XVII secolo** e dalla sua imponente impronta barocca, il Centro coniuga armoniosamente la **qualità dell'ospitalità** con la riservatezza, la professionalità e la cortesia dell'accoglienza, sempre all'altezza di ogni situazione.

2. L'Evoluzione dei Tempi

L'attuale complesso è il risultato della **fusione di due dimore patrizie**, edificate a distanza di oltre un secolo l'una dall'altra, da due distinte famiglie non legate da vincoli di parentela:

- i **Maggi**, che in pieno Seicento ristrutturarono il precedente edificio cinquecentesco,
- e i **Gambara**, che un secolo dopo acquistarono il palazzo e lo inserirono in una nuova porzione da loro voluta.

3. Palazzo Maggi: l'origine

Il Palazzo Maggi costituisce il primo lotto dell'attuale complesso.

I pilastri bagnati del portico sostengono nove volte a crociera; le cantine hanno volte a doppio ombrello a crociera e, in alcune pareti, mostrano larghe tracce di **graffiti risalenti alla metà del Cinquecento**.

4. Il Salone e le scoperte recenti

Nel **grandioso Salone** sono stati recentemente scoperti affreschi che risalgono anch'essi alla metà del Cinquecento e ai primi del Seicento, confermando il pregio storico e artistico della struttura.

5. Palazzo Gambara: illustre passato

La famiglia Gambara acquistò il Palazzo dai Maggi intorno al 1655.

Al conte Scipione Gambara si deve l'inizio della splendida **sistemazione settecentesca** dell'edificio, firmata dall'architetto Antonio Marchetti.

Le decorazioni delle finestre della facciata riflettono le **influenze artistiche di ciascun periodo storico** in cui furono create.

Tra gli elementi di maggiore pregio spicca lo **scalone monumentale**, con le due colonne doriche che sostengono il lungo architrave, i due nobili portali, e l'arco in pietra a tutto sesto sorretto da lesene a fasce che terminano in una mensola a riccio, sulla quale si elevano due anfore finemente lavorate.



6. Palazzo Santangelo: il presente custodito

Nel 1854 Mons. **Gerolamo Verzieri**, Vescovo di Brescia, acquistò dalla famiglia Grifoni Santangelo l'intera struttura, continuando l'opera di sistemazione.

Nel 1930 la **chiesa** venne decorata con marmi e affreschi del pittore bresciano Vittorio Trainini.

All'interno è custodita una pala del Moretto:

“La Trinità incorona la Vergine, con i santi Pietro, Paolo e le allegorie della Giustizia e della Pace”.

All'inizio degli anni '70, per volere del Vescovo Mons. Luigi Morstabilini, Palazzo Santangelo fu destinato a **Centro Pastorale**, intitolato al bresciano **Papa Paolo VI**.

Il progetto rappresentò l'espressione concreta del desiderio di tradurre, nell'esperienza della Chiesa diocesana, lo spirito e le indicazioni del Concilio Vaticano II.



Confraternita
Lo Spiedo Tradizionale Bresciano
Circolo Enogastronomico Gussaghese



PROGRAMMA della Giornata

Ore 9.30 – Welcome coffee: pasticceria fresca e secca, brioches mignon, caffè, The, succhi di frutta, acqua minerale. (in giardino o in Galleria in caso di maltempo).

Ore 10.30 – Raduno in salone per omaggiare i Presenti, cenni sulla città. Intronizzazione di nuovi Confratelli. Non è previsto lo scambio dei doni.

Ore 11.30 – Celebrazione della S. Messa nella Chiesa della struttura.

Ore 12.30/13.00 – Aperitivo: salame nostrano al coltello, grana a scaglie, Focaccia alla palainformata con sale Maldon, Grissinotti, Filetti di pollo in crosta di Panko. Tre Ville Spumante, Cocktail analcolico. Acque minerali.

MENU

- Minestrina “sporca”
- Spiedo con polenta, Insalata a richiesta
- Dolce
- Torte di Pasticceria
- Acque minerali
- Il Brigante Merlot 100% Tenuta Casseti Salò
- Le Zagare Chardonnay 100% Tenuta Casseti Salò
- Tre Ville Spumante extra Dry
- Caffè

Si chiede di prenotare entro il 23 Settembre.

Il costo di partecipazione è 55 Euro.

Referenti per la Prenotazione:

Presidente Luca Giuntoli – Cell. 351 902 7815

Segretario: Riccardo Capra – Cell. 339 176 4160